

Fikk skryt



ERSTATTER: Gard «Dutte» Strøm (nummer tre fra høyre) fra Brevik steppet inn på kort varsel for gitarist Bjørn Elvestad i Ole Ivars, og besto vikar-jobben med glans.

FOTO: ARILD HANSEN

Det er ikke bare, bare å steppe inn på kort varsel og bli bandmedlem av ett av landets ledende danseband. Men «Dutte» klarte jobben!

Gard «Dutte» Strøm fra Brevik hadde fått to dager på seg til å øve inn Ole Ivars-låter før han entret scenen sammen med bandet på Granvin kulturhus lørdag.

- Fytti! Jeg er så nervøs at jeg holder på å dø på meg, svarer «Dutte» da vi halvveis i spillejobben spør hvordan det går.

Men smilet er ikke langt unna.

- Det er veldig moro. Men egentlig pleier jeg å hoppe rundt på scenen når jeg spiller, men nå har jeg nok med å konsentrere meg, forteller han.

DRØMT OM GRUPPA

Med gitarist Bjørn Elvestad sykemeldt har Ole Ivars måttet se seg om etter midlertidige erstattere.

Med spillejobb i Telemark spurte de «Dutte» om han kunne step-

pe inn siden han er en gammel kjenning av bandet.

- Jeg har spilt med Tore før, men det begynner å bli en stund siden. Ole Ivars har jeg aldri spilt med tidligere. Den siste tiden har 85 av deres låter svirret konstant rundt i hodet mitt. Jeg har til og med drømt om gutta i bandet, fleiper «Dutte» om forberedelsene til dansefesten i Seljord.

SKRYT

Til vanlig reiser han rundt som «Duttegutten» og gjør spillejobber, eller sitter hjemme og skriver musikk.

Men neste helg står han igjen på scenen med Ole Ivars - denne gangen i Løten.

Ja, så sant ikke han får sparken da etter Seljord?

- Nei, vi syns han klarer seg veldig bra, skryter William Kristoffersen i Ole Ivars. - Det er ikke lett å bli med på så kort varsel, så dette har gått veldig bra.



SPENTE: Fra venstre Sunniva, Sara, Hanna, Therese, Susanne og Thea var spente da de entrer gulvet i Grasmyrhallen for å vise hva de hadde løst av drillkunster siden i høst.

FOTO: ROLF FORMO

Første drilloppvisning

For fire måneder siden startet fem og seksåringene opp i Stathelle Drillkorps. Søndag viste de fram sin kunster i Grasmyrhallen.

Det var 15. gang Berit Aslaksen samlet drilljentene for å presentere seg for foreldre og besteforeldre etter at hun fikk kommunens barne- og ungdomspris for 20 års innsats for dillkorpsset. Og

det var hele 53 jenter i alderen fem til 18 år som holdt oppvisning for et stort antall frammøtte.

Som vanlig er det litt ekstra spenning når de minste skal vise sine kunster. Femåringene, i et antall av seks, opplevde sin første oppvisning og var spente og stolte der de svingte drillstaven. Og applaus ble det på dem også.



Beklager konge-tabbe

OSLO (ANB): Kanal 24 legger seg helt flat og ber Slottet om unnskyldning for at kongens nyttårstale ble sendt en halvtime før tiden.

- Kanal 24 har skrevet et brev til oss der de beklager det inntrufne. Det tar vi til etterretning, forteller konstituert informasjonssjef Sven Gj. Gjeruldsen på Slottet til VG. Slottet kommer ikke til å føl-

ge opp saken ytterligere, til tross for at nykommeren i Radio-Norge sendte kongen på lufta 19.30, selv om Slottet hadde gitt ettertrykkelig beskjed om at 20.00 nyttårsaften var tidligst tillatte sendestart.

- Noe som ikke skal skje, skjedde. Vi sendte nyttårstalen en halv time for tidlig, bekrefter Kanal 24-sjef Jan Erik Peder-



SKOLEKORPS: Skolekorps fra flere fylker var i går samlet til konsert i Ibsenhuset i Skien.

FOTO: ARILD HANSEN

25. skolekorpstreff

Skolekorps har lang tradisjon i Norge, og i de siste 25 årene har det vært skolekorpstreff i Skien. I går var det årets treff i Ibsenhuset, der tolv korps deltok.

Det var Gimsøy Skolemusikk som arrangerte treffet, og de hadde inngått et samarbeid med NMF Telemark om start av regionkorps for Tele-

mark, Buskerud og Aust-Agder. Det nyeste innslaget var STOMP-prosjektet, hvor syv slagverkere boltret seg sammen og brukte litt utradisjonelle måter å lage musikk på. Jurek Milotzki, Laila Søviknes Andersen, Stian Rødkjær Hansen, Gard Nilssen og Bjørn Bogetvedt var dirigenter.