

Bamble	Bø	Drangedal	Fyresdal	Hjartdal	Kragerø	Kviteseid	Nissedal	Nome
<p>• KLOR: En mild vinter er en av årsakene til at den nye klorfabrikken til Hydro Polymers på Rafnes er ferdig to måneder før tiden.. 31. juli er planlagt oppstart og fabrikken til en milliard kroner vil produsere 130 000 tonn klor i året. Den gamle fabrikken ombygges for 700 millioner for å benytte samme teknikk som den nye. Totalt blir årsproduksjonen 260 000 tonn.</p>	<p>• UTSTILLING: Hørte Dampfarveri åpner årets sommerutstilling søndag 14. juli. Dette er en salgsutstilling som tar for seg oljemalerier, keramikk og tekstilkunst. I år vil du finne objekter av Petter Bratsberg, Arne Kleng Dahle, Arnt Darrud, Terje Sørli og Anne-Rose Stumph. Det skal være mulig å få kjøpt seg både kaffe og vafler på stedet.</p>	<p>• PÅ TUR: Drangedal historielag inviterer søndag medlemmer og andre interesserte til sommerutflukt til Holtegården på Heimholt. Gården ble solgt til kommunen i 1894 for å bli pleiehjem, eller fattiggård som det het den gang. Historielaget lover et variert program, blant annet orientering om dagens drift på gården, samt omvisningen i den gamle bygningen.</p>	<p>• STØTTE: Leiv Gjesdal i Fyresdal har fått 6000 kroner i støtte til å sette opp viltgjerde rundt tomtearealet hvor han har platefelt i forbindelse med juletreproduksjon. Gjerdet skal forhindre at hjort og rådyr forsyner seg av fristende grener fra edelgrane som nettopp er plantet.</p>	<p>• SKILT: For en stund siden bestemte lokalpolitikere i Hjartdal at navnet på den delen av Hjartdal som ligger nærmest Seljord kommune skal hete Hjartdalsbygda. I disse dager er det satt opp et nytt skilt som beviser dette. Dermed har alle tre tettstedene i Hjartdal fått eget skilt. De to andre er Sauland og Tuddal.</p>	<p>• AVFALL: På oppfordring fra hytteiere har kommunen opprettet mottak for ryddeavfall/bygningsavfall, og for typeavfall som ikke inngår i den kommunale renovasjonsordningen. Mottaket blir på Tangen Verfts område. På samme sted vil det i sommer også bli langtidsparkering. Kommunen tilbyr sesongkort på 1500 kroner for parkering.</p>	<p>• TILBYGG: Ved barnehagen på Brunkeberg skal det bygges et tilbygg på 200 m². I den forbindelse har Kviteseid kommune nå utlyst en anbuds konkurranse der målet er å få prosjektet styrt av en hovedentreprenør. Hovedentreprenøren arbeid skal omfatte grunnarbeider, betongarbeider samt mur- og snekkerarbeid. Påmeldingsfrist er lørdag 2. juli.</p>	<p>• MASSEUTTAK: I medhald av plan- og bygningsloven har Nissedal kommune eigengodkjent reguleringsplanen for Gaurak masseuttak. Planen legg til rette for konsentrert uttak av cirka 100-120 000 kubikkmeter fast fjell for knusing til vegbyggingsformål med meir. Planen ligg til gjennomsyn ved plankontoret i Treungen..</p>	<p>• BARNEHAGE: Det planlegges ny barnehage med utgangspunkt i boligene som går under navnet Sigmabo. Dette navnet tar utgangspunkt i to fornavn og assosieres med et kommunalt boligtilbud. Skole- og barnehagesjef Helge Støren ber Solbakken barnehage komme med forslag til navn på den nye barnehagen innen 13. august, slik at det kan behandles politisk i august/september.</p>
Tips TA i BAMBLE: 35 96 34 10	Tips TA i BØ: 35 95 21 88	Tips TA i KRAGERØ: 35 98 06 99	Tips TA i BØ: 35 98 06 99	Tips TA på NOTODDEN: 35 01 13 33	Tips TA i KRAGERØ: 35 98 06 99	Tips TA i BØ: 35 95 21 88	Tips TA i KRAGERØ: 35 98 06 99	Tips TA i SKIEN: 35 58 55 00

- Du er nusselig du

VEST-TELEMARK: Vokalisten i rockegruppa The Kids var forelska i lærer'n. Trubadur Gard «Dutte» Strøm har et livslangt forhold til gitaren sin.

- Fryser du, jenta mi? Kom hit og legg deg under dyna her hos meg, du. Sånn, ja.

Trubadur og musikerveteran Gard «Dutte» Strøm småkoser med gitaren sin, en hudfarget Fender Stratocaster fra 1972, der han står og varmer opp på en hustrig scene utendørs et sted i Vest-Telemark. Foran ham ligger et par, tre sett med Creedence, Clapton og Vikingarna. Med unntak av dama, er Dutte-musikken alene på scenen som vanlig. Det ser ikke ut til bli spesielt folksomt i lokalet heller.

HELT NATURLIG

- Det går greit å spille aleine, det er bare noe du venner deg til, sier Dutte. - Og om det ikke kommer så mye folk, så fikser vi det også, dama og jeg. Nå skulle det akkurat bli en av de kveldene, men det er en helt annen historie.

- For hva er det nå med denne dama, da, Dutte. Var det kjærlighet ved første blikk? Og var hun en annen da du traff henne?

- Oj, - svarer Dutte, - det var et sterkt øyeblikk det, altså. Hun er født i 1972, men jeg traff henne bak scenen på en spillejobb i Oslo i 1979. Jeg husker henne godt, der hun sto; lett henslengt inntil en Marshall 100 watts forsterker. Jo da, du kan si det var kjærlighet ved første blikk. Fra begge to, vel å merke.

For gitarelskere og andre med, for alt vi vet, er det helt naturlig å bli forelsket i en slik gitar. Formene er der, halsen myk og smekker. Sitter inntil kroppen som en silkeslabbrokk på terrassen. Tonen er mild og smygende når den skal

være det, kraftig og bestemt når det trengs. - Det er jo bare å skru på de rette knottene det, vet du, gliser Dutte.

SILIKONFRI

Her er ingen plastiske operasjoner, ansiktsløftninger eller kunstige inngrep å spore. Dama oser av levd liv, et liv levd med naturlig skjønnhet og i kjærlighet, får vi legge til. - Nei, dæven, det ville jeg ikke tillatt, sier Dutte. - Dama mi er silikonfri sone, altså. Det holder med å skifte G-streng og slikt en gang i blant. G-strengen er jo den som ryker lettes, vet du.

Å, jada.

- Hm, krmt dette må jeg bare spørre om, men bruker du noe når dere er sammen? - Ja, jeg bruker en sånn liten gummidings. Eller kanskje det er latex? En liten rund sak. - Du mener plekter? - Det er visst det det kalles, ja.

UTRO EN GANG

- Jeg var utro en gang, men det blir med den ene gangen, forteller Dutte. - Det var til og med med kusina hennes, jaggu var det det. En Fender Telecaster, bra gitar det også, men det ble ikke det samme. Det ble ikke det, nei. Så etter noen måneder gikk Dutte tilbake til gamledama. Og ble tilgitt på flekken.

Hjemme, når Dutte øver og produserer musikk til enmannsorkesteret Dutte-musikken, må dama finne seg i å dele Duttes oppmerksomheten med andre. Men ute på jobb er det de to og ingen andre. Resten av instrumentene holder til en mystisk boks og kan skrues av og på etter behov.

En nær-Beatles-opplevelse

VEST-TELEMARK: «Duttemusikken» kaller Gard Dutte Strøm enmannsbandet sitt. Foruten stor musikalitet og bredt repertoar, er Duttes kjennetegn det gode humøret og den lune replikken.

Og er det ikke stort flere i lokalet enn på scenen, er han ikke bedre enn at han håndhilser på alle og takker

for fremmøtet. Som så mange av sin generasjon har Dutte en lang historie som Beatles-fan. Mens de fleste av oss satt og lyttet andektig til de svarte LP-platene med påskriften til plateselskapet «Parlophone» i midten, kom imidlertid Dutte litt nærmere de gamle heltene.

I 1964, som niåring, var han nemlig i England med

sin mor hvor han håpet å få med seg en Beatles-konsert. Det nærmeste han kom var en brukt konsertbillett, men Dutte var fornøyd, han.

Mannen har spilt med alt som kan krype og gå i sin generasjon - fra Casino Steel til Åge Samuelson. Nå er det imidlertid enmannsbandet Duttemusikken som gjelder. Ja, og så dama, da.



INTENST: Det går heftig for seg når de to her på jobb. Men det er sånn de vil ha det.